



Algemene Leden Vergadering Nederlands New Forest Pony Stamboek - 20 april 2016 - NHC - Ermelo

Op 20 april 2016 werd in Ermelo de Algemene Ledenvergadering gehouden. Tientallen leden waren naar het Nationaal Hippisch Centrum gekomen. Naast de punten die de agenda kende ter behandeling, werd een drietal bestuursleden vanwege hun afscheid in het zonnetje gezet en gaf Jacques Verkerk deze avond afsluitend een lezing over het lineair scoren.

Bestuurssecretaris Loek Mulschlegel gaf in zijn jaarverslag een uitgebreide samenvatting van het roerige jaar 2015 en sprak met goede hoop over de komende jaren van de vereniging, waarvoor het nieuwe bestuur zich zeker wil gaan inzetten.

Het financiële plaatje van de vereniging werd door penningmeester Eile de Jong toegelicht. Het boekjaar kon – ondanks dat het anders was begroot – positief worden afgesloten.

Als vast onderdeel van de ALV werd de uitslag van de stemming in de verschillende regio's middels de power point gepresenteerd. Naast de bekendmaking van de stemming over o.a. de verlenging van de termijn van de juryleden en benoeming van de bestuursleden werd ook de uitslag van de vier in stemming gebrachte voorstellen officieel bekend gemaakt.

Deze aangenomen voorstellen waren de volgende:

- Het reglementair vastleggen hoe de werkwijze is bij stemmen met volmacht. Dit houdt in dat er maximaal twee volmachten per persoon mogen worden ingeleverd. Wanneer bij volmacht wordt gestemd zal in de toekomst hiertoe een standaardformulier bij het stamboeksecretariaat moeten worden opgevraagd en op de betreffende vergadering worden ingeleverd.
- Het uitbreiden van het aantal rubrieken waaruit op de regionale - en centrale keuring de dagkampioen kan worden gekozen. De kampioenen van de rubrieken 7A t/m 12C kunnen nu meestrijden voor het dagkampioenschap. Voorheen mochten alleen de rubrieken 9A, 9B, 11A, 11B, 12A, 12B meedoen voor de titel voor dagkampioen.

Het derde voorstel m.b.t. het laten vervallen van de verplichting om de aangewezen hengsten aan een spermaonderzoek te onderwerpen werd niet aangenomen. Van het vierde voorstel, wat betrekking had op het aanpassen van de kosten van het aanvragen en toekennen van het predicaat 'prestatie dekhengst', kon de stemmingsuitslag niet worden bekrachtigd. Met dit voorstel zou het tarief gelijk worden getrokken aangaande de kosten voor het predicaat 'prestatiepony'. Door het ontbreken van dit voorstel op de stembrief is hierover in één van de regio's niet gestemd. Het voorstel wordt daarom opnieuw meegenomen in 2017.

Nadat de agenda was afgehandeld werd tijd genomen voor het officiële afscheid van drie bestuursleden uit het Algemeen Bestuur. Voorzitter Adriaan Hamoen sprak Edzo Ebbens, Thea Scholtens en Hilleen de Jong toe. Zeer bondig maar treffend werden hun kwaliteiten als bestuurders benoemd en werden ze bedankt voor hun inzet in de afgelopen jaren mede door overhandiging van een mooi bos bloemen.

Vervolgens werd de microfoon overgegeven aan Jacques Verkerk. Hij vertelde met de ondersteuning van een Power Point over de werking van het lineaire scoringsformulier en de manier waarop juryleden dit invullen. Ook haalde hij zijn ervaring aan betreffende de afgelopen CHK waar hij de gebruikspresentatie van de hengsten mede beoordeelde. Hij benadrukte dat hij graag zou zien dat pony's meer gericht gejureerd zouden worden op de punten waarin zij uitblinken. Ook zijn de huidige ruiters en amazones er lang niet altijd meer op toegelegd om pony's allround te presenteren. Iets om misschien eens over na te denken voor een volgende editie.

Zijn visie op sportpony fokkerij zoals hij die kenbaar maakte, werd niet door alle aanwezigen in de zaal ondersteund, maar zorgde wel voor een gezonde discussie over hoe men de toekomst ziet van de rasfokkerij van de New Forest pony.

We kunnen terugkijken op een prima vergadering. Het heeft in ieder geval weer gezorgd voor een aantal nieuwe ideeën waarmee we als bestuur ook weer aan de slag gaan.

Namens het Algemeen Bestuur,

Margriet Nijenhuis



Er werd officieel afscheid genomen van Thea Scholtens-Moerkoert, Edzo Ebbens en Hilleen de Jong-Wolters.

Foto's: Margriet Nijenhuis